



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
(МКСМ ЛНР)**

ПРИКАЗ

«29» марта 2023 г.

№ 103

г. Луганск

Зарегистрировано в Министерстве юстиции
Луганской Народной Республики
14.04.2023 за № 59/4659

**Об утверждении Положения
о республиканском конкурсе художественных, графических
и фоторабот «Мир. Победа. Отчий дом»**

С целью определения порядка и условий проведения республиканского конкурса художественных, графических и фоторабот «Мир. Победа. Отчий дом», в соответствии с пунктами 1.3, 3.3 Порядка определения статуса международных, государственных, республиканских, открытых, официальных мероприятий, проводимых на территории Луганской Народной Республики, утвержденного постановлением Совета Министров Луганской Народной Республики от 26.02.2019 № 113/19 (с изменениями), на основании подпункта 7 пункта 3.1 Положения о Министерстве культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики, утвержденного постановлением Правительства Луганской Народной Республики от 17.09.2019 № 593/19 (с изменениями), п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемое Положение о республиканском конкурсе художественных, графических и фоторабот «Мир. Победа. Отчий дом».

2. Признать утратившим силу приказ Министерства культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики от 07.04.2017 № 207 «Об утверждении Положения о проведении Республиканского творческого конкурса художественных, графических и фоторабот «Мир. Победа. Отчий дом», зарегистрированный в Министерстве юстиции Луганской Народной Республики 03.05.2017 за № 225/1276 (с изменениями).

3. Направить настоящий приказ в Министерство юстиции Луганской Народной Республики для проведения государственной регистрации в установленном законодательством порядке.

4. Настоящий приказ вступает в силу с момента его государственной регистрации в Министерстве юстиции Луганской Народной Республики.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И. о. Министра

Р.Т. Олексин

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства
культуры, спорта и молодежи
Луганской Народной Республики
от 29.03.2023 № 103

Зарегистрировано в Министерстве юстиции
Луганской Народной Республики
14.04.2023 за № 59/4659

Положение
о республиканском конкурсе художественных, графических и фоторабот
«Мир. Победа. Отчий дом»

I. Общие положения

1.1. Положение о республиканском конкурсе художественных, графических и фоторабот «Мир. Победа. Отчий дом» (далее – Положение) устанавливает порядок организации и проведения республиканского конкурса художественных, графических и фоторабот «Мир. Победа. Отчий дом» (далее – Конкурс), требования к участникам Конкурса и конкурсным работам, порядок определения и награждения лауреатов I, II, III степени Конкурса (далее при совместном упоминании – лауреаты Конкурса), а также источники финансирования Конкурса.

1.2. Конкурс проводится ежегодно.

1.3. Учредителем Конкурса является исполнительный орган государственной власти Луганской Народной Республики в сфере культуры (далее – Учредитель).

1.4. Организатором Конкурса является Государственное образовательное учреждение культуры Луганской Народной Республики «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского» (далее – Организатор).

1.5. Контакты Организатора: 291000, Луганская Народная Республика, г. Луганск, Красная площадь, 7, e-mail: metodcentr.akademiya@mail.ru, тел.: (022) 58-29-92, официальный сайт: <https://lgaki.info/>.

1.6. Во время проведения Конкурса обработка персональных данных участников Конкурса осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

II. Цель и задачи Конкурса

2.1. Целью Конкурса является содействие развитию детского и юношеского творчества, поддержка талантливых художников, графиков, фотографов.

2.2. Задачи Конкурса:

- пропаганда среди детей и молодежи духовных ценностей;
- создание условий для гармонического развития личности;
- создание условий, способствующих мотивации развития творческих способностей детей к художественному творчеству и реализации их творческого потенциала;
- формирование современного культурного пространства в соответствии с культурной политикой Луганской Народной Республики;
- повышение художественного мастерства участников, профессионального уровня руководителей творческих коллективов;
- профессиональная ориентация обучающихся старших классов художественных школ и художественных отделений детских школ искусств Луганской Народной Республики;
- объединение усилий исполнительных органов государственной власти, учреждений в сфере культуры, творческих объединений и общественных организаций в вопросах создания благоприятных условий для творческого роста и становления одаренных детей и молодежи.

III. Руководство Конкурса

- 3.1. Учредитель выполняет следующие функции:
- определяет форму проведения (очная/заочная) Конкурса;
 - определяет сроки проведения I тура Конкурса, дату, время, а также место проведения II тура Конкурса своим правовым актом по представлению Организатора (при очной форме проведения Конкурса);
 - определяет дату, время и место проведения Конкурса своим правовым актом по представлению Организатора (при заочной форме проведения Конкурса);
 - размещает информацию о проведении Конкурса в очной форме, сроках

проведения I тура Конкурса, дате, времени и месте проведения II тура Конкурса на своем официальном сайте (<http://mklnr.su>) в срок, не позднее, чем за 7 (семь) дней до начала проведения Конкурса;

размещает информацию о проведении Конкурса в заочной форме, дате, времени и месте проведения Конкурса на своем официальном сайте в срок, не позднее, чем за 10 (десять) дней до дня начала проведения Конкурса;

является главным распорядителем бюджетных средств, выделенных на проведение Конкурса.

3.2. Организатор выполняет следующие функции:

осуществляет подготовку и проведение Конкурса;

осуществляет контроль за соблюдением условий настоящего Положения;

обеспечивает безопасные условия проведения Конкурса;

обеспечивает организационное и информационное сопровождение Конкурса, освещение в информационно-коммуникационной сети «Интернет» процесса подготовки и проведения Конкурса;

направляет Учредителю представление о дате, времени и месте проведения II тура Конкурса (при очной форме проведения Конкурса) или представление о дате, времени и месте проведения Конкурса (при заочной форме проведения Конкурса);

размещает информацию о Конкурсе на своем официальном сайте;

утверждает численный и персональный состав организационного комитета II тура Конкурса и жюри II тура Конкурса (при очной форме проведения Конкурса) и численный и персональный состав организационного комитета Конкурса и жюри Конкурса (при заочной форме проведения Конкурса).

3.3. Для разработки и осуществления мероприятий по подготовке и проведению Конкурса в очной форме создаются организационные комитеты проведения I тура при каждом структурном подразделении в сфере культуры администраций городов и/или районов Луганской Народной Республики (далее – Оргкомитеты I) и организационный комитет проведения II тура в г. Луганске (далее – Оргкомитет II) в количестве не менее 3 (трех) человек.

Численный и персональный состав Оргкомитетов I утверждается распоряжениями глав администраций городов и/или районов Луганской Народной Республики.

В состав Оргкомитетов I включаются представители структурных подразделений в сфере культуры администраций городов и/или районов Луганской Народной Республики, преподаватели детских школ искусств (по видам искусств) Луганской Народной Республики.

Численный и персональный состав Оргкомитета II утверждается распорядительным актом Организатора.

В состав Оргкомитета II включаются представители Организатора и Учредителя (по согласованию).

3.3.1. Оргкомитеты I выполняют следующие функции:
осуществляют прием документов, предусмотренных подпунктом 4.2.2 пункта 4.2 Положения;
разрабатывают план и программу проведения I тура Конкурса;
обеспечивают методическое, организационное, информационное и консультативное сопровождение Конкурса;
осуществляют организацию и проведение I тура Конкурса;
направляют на адрес электронной почты Организатора (metodcentr.akademiya@mail.ru) материалы, указанные в подпункте 4.2.3 пункта 4.2 Положения, в срок не позднее 3 (трех) рабочих дней после окончания проведения I тура Конкурса;
решают иные организационные вопросы, связанные с проведением I тура Конкурса.

3.3.2. Оргкомитет II выполняет следующие функции:
осуществляет прием материалов, предусмотренных подпунктом 4.2.3 пункта 4.2 Положения;
обеспечивает методическое и консультативное сопровождение II тура Конкурса;
привлекает для выполнения задач II тура Конкурса юридических и физических лица (по согласованию);
обеспечивает организацию и проведение выставки и церемонии награждения лауреатов II и III степени I тура Конкурса, лауреатов I, II и III степени II тура Конкурса и участников II тура Конкурса;
разрабатывает план и программу проведения II тура Конкурса;
создает необходимые условия для пребывания участников и гостей II тура Конкурса;
решает иные организационные вопросы, связанные с проведением II тура Конкурса.

3.4. При проведении Конкурса в очной форме для оценивания конкурсных работ участников I тура и II тура Конкурса, определения лауреатов I тура и II тура Конкурса создается жюри I тура и жюри II тура Конкурса (далее соответственно – Жюри I и Жюри II).

Жюри I и Жюри II состоит из председателя жюри, секретаря жюри и членов жюри в количестве не менее 5 (пяти) человек.

В состав Жюри I включаются ведущие специалисты в области изобразительного искусства (по согласованию).

В состав Жюри II включаются ведущие специалисты в области изобразительного искусства (по согласованию), а также представители Организатора.

Численный и персональный состав Жюри I утверждается распоряжениями глав администраций городов и/или районов Луганской Народной Республики.

Численный и персональный состав Жюри II утверждается Организатором.

3.4.1. Жюри I выполняют следующие функции:

осуществляют оценку конкурсных работ участников I тура Конкурса в соответствии с критериями оценивания, указанными в пункте 6.2 Положения, заполняют оценочные листы конкурсных работ участников I тура республиканского конкурса художественных, графических и фоторабот «Мир. Победа. Отчий дом» по форме согласно приложению № 1 (далее – Оценочный лист);

оформляют протоколы заседания жюри по подведению итогов I тура республиканского конкурса художественных, графических и фоторабот «Мир. Победа. Отчий дом» по форме согласно приложению № 2 (далее – Протокол);

определяют лауреатов I тура Конкурса в каждой возрастной категории и каждой номинации Конкурса.

3.4.2. Жюри II выполняет следующие функции:

осуществляет оценку конкурсных работ участников II тура Конкурса в соответствии с критериями оценивания, указанными в пункте 6.2 Положения, заполняет оценочные листы конкурсных работ участников II тура республиканского конкурса художественных, графических и фоторабот «Мир. Победа. Отчий дом» по форме согласно приложению № 1;

оформляет протокол заседания жюри по подведению итогов II тура республиканского конкурса художественных, графических и фоторабот «Мир. Победа. Отчий дом» по форме согласно приложению № 2;

определяет лауреатов II тура Конкурса в каждой возрастной категории и каждой номинации Конкурса.

3.5. Для разработки и осуществления мероприятий по подготовке и проведению Конкурса в заочной форме создается организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет) в количестве не менее 3 (трех) человек.

Численный и персональный состав Оргкомитета утверждается распорядительным актом Организатора.

В состав Оргкомитета включаются представители Учредителя (по согласованию) и представители Организатора.

3.5.1. Оргкомитет выполняет следующие функции:

осуществляет прием материалов, предусмотренных подпунктом 4.3.2 пункта 4.2 Положения;

обеспечивает методическое и консультативное сопровождение Конкурса;

привлекает для выполнения задач Конкурса юридических и физических лица (по согласованию);

обеспечивает организацию и проведение выставки и церемонии награждения лауреатов и участников Конкурса;

разрабатывает план и программу проведения Конкурса;
создает необходимые условия для пребывания участников и гостей Конкурса;
решает иные организационные вопросы, связанные с проведением Конкурса.

3.6. При проведении Конкурса в заочной форме для оценивания конкурсных работ участников Конкурса, определения лауреатов Конкурса создается жюри Конкурса (далее – Жюри).

Жюри состоит из председателя жюри, секретаря жюри и членов жюри в количестве не менее 5 (пяти) человек.

В состав Жюри включаются ведущие специалисты в области изобразительного искусства (по согласованию), а также представители Организатора.

Численный и персональный состав Жюри утверждается Организатором.

3.6.1. Жюри выполняет следующие функции:

осуществляет оценку конкурсных работ участников заочной формы Конкурса в соответствии с критериями оценивания, указанными в пункте 6.2 Положения, заполняет оценочные листы конкурсных работ участников республиканского конкурса художественных, графических и фоторабот «Мир. Победа. Отчий дом» по форме согласно приложению № 1;

оформляет протокол заседания жюри по подведению итогов республиканского конкурса художественных, графических и фоторабот «Мир. Победа. Отчий дом» по форме согласно приложению № 2;

определяет лауреатов Конкурса в каждой возрастной категории и каждой номинации Конкурса.

IV. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в очной или заочной форме.

Форма проведения Конкурса определяется правовым актом Учредителя

4.2. В очной форме Конкурс проводится в два тура:

I тур (отборочный) – проводится при структурных подразделениях в сфере культуры администраций городов и/или районов Луганской Народной Республики. I тур включает просмотр и оценивание Жюри I конкурсных работ участников I тура Конкурса, определение лауреатов I, II, III степени I тура Конкурса в каждой возрастной категории и каждой номинации Конкурса, предусмотренной пунктами 5.2-5.6 Положения;

II тур (заключительный) – проводится среди лауреатов I степени I тура Конкурса в городе Луганске Луганской Народной Республики. В рамках II тура осуществляется просмотр и оценивание Жюри II конкурсных работ участников II тура Конкурса, определение лауреатов I, II, III степени II тура Конкурса в каждой возрастной категории и каждой номинации Конкурса,

предусмотренной в пунктах 5.2-5.6 Положения, а также награждение лауреатов и участников Конкурса.

4.2.1. Срок проведения I тура Конкурса, дата, время и место проведения II тура Конкурса определяются правовым актом Учредителя по представлению Организатора.

Дата, время и место проведения I тура Конкурса утверждается распоряжениями глав администраций городов и/или районов Луганской Народной Республики.

Информация о проведении Конкурса, сроках проведения I тура Конкурса, дате, времени и месте проведения II тура Конкурса размещается на официальном сайте Учредителя в срок, не позднее, чем за 7 (семь) дней до начала проведения Конкурса.

4.2.2. Для участия в I туре Конкурса кандидатам необходимо направить заявку на участие в республиканском конкурсе художественных, графических и фоторабот «Мир. Победа. Отчий дом» по форме согласно приложению № 3 к Положению (далее – заявка на участие в Конкурсе) и копию документа, удостоверяющего личность физического лица (паспорт или паспортный документ, свидетельство о рождении – для лиц, не достигших 14 лет) в адрес Оргкомитета I по месту своего жительства, в срок не позднее, чем за 5 (пять) дней до начала проведения I тура Конкурса.

4.2.3. Для участия во II туре Конкурса, Оргкомитеты I в срок, не позднее 3 (трех) рабочих дней после окончания проведения I тура Конкурса, направляют на адрес электронной почты Организатора (metodcentr.akademiya@mail.ru) и предоставляют на бумажном носителе (по адресу: г. Луганск, улица Лермонтова, 2в) на каждого лауреата I степени I тура Конкурса следующие материалы:

конкурсные работы лауреатов I степени I тура Конкурса по каждой возрастной категории и номинации Конкурса, оформленные согласно требованиям, указанным в пунктах 5.5, 5.6 Положения;

копия Протокола (приложение № 2), подтверждающего определение лауреатов I тура Конкурса, заверенная председателем Жюри;

заявки на участие в Конкурсе (приложение № 3) от кандидатов, которые стали лауреатами I степени I тура Конкурса;

копии документов, удостоверяющих личность физических лиц – лауреатов I степени I тура Конкурса (паспортов или паспортных документов, свидетельств о рождении – для лиц, не достигших 14 лет).

4.2.4. Оргкомитет I может направлять Организатору материалы, указанных в подпункте 4.2.3 пункта 4.2 Положения, в отношении лауреатов I степени I тура Конкурса в количестве не более 9 (девяти) человек от каждой административно-территориальной единицы Луганской Народной Республики.

4.3. В заочной форме Конкурс проводится в период действия установленных законодательством Российской Федерации и Луганской Народной Республики запретов и/или ограничений на проведение массовых мероприятий на территории Луганской Народной Республики, а также в случае невозможности проведения Конкурса в очной форме по независящим от Организатора причинам (боевые действия, обстоятельства непреодолимой силы, введение режима повышенной готовности или иные причины, определенные законодательством Российской Федерации и Луганской Народной Республики).

4.3.1. В заочной форме Конкурс проводится в один тур.

Заочное проведение Конкурса предполагает заочное представление кандидатами фотоизображений конкурсных работ в электронном виде.

Информация о заочном проведении Конкурса в соответствующем году размещается на официальных сайтах Учредителя и Организатора в срок, не позднее, чем за 10 (десять) дней до даты проведения Конкурса.

4.3.2. Для заочного участия в Конкурсе кандидатам необходимо направить на адрес электронной почты Организатора (metodcentr.akademiya@mail.ru) в срок не позднее, чем за 7 (семь) дней до даты проведения Конкурса следующие материалы:

заявка на участие в Конкурсе (приложение № 3);

фотоизображение конкурсной работы в формате jpeg;

копия документа, удостоверяющего личность физического лица (паспорт или паспортный документ, свидетельство о рождении – для лиц, не достигших 14 лет).

4.4. Направление Заявки Оргкомитету I (при очной форме Конкурса) или направление Заявки Организатору (при заочной форме Конкурса) подтверждает согласие кандидата с условиями Положения.

V. Требования к участникам Конкурса и конкурсным работам

5.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций дополнительного образования детей Луганской Народной Республики, независимо от ведомственной принадлежности и формы собственности.

5.2. Конкурс проводится в трех возрастных категориях:

младшая возрастная категория – от 7 до 10 лет включительно;

средняя возрастная категория – от 11 до 14 лет включительно;

старшая возрастная категория – от 15 до 18 лет включительно.

5.3. Конкурс проводится в трех номинациях:

«Живопись»;

«Графика»;
«Фотоискусство».

5.4. Конкурс проводится по следующим темам:

«Художественное воплощение героического подвига нашего народа в Великой Отечественной войне и боевых действиях на Донбассе»;
«Мир глазами детей Донбасса»;
«Чувство сопричастности к родному краю, любовь к отчужденному дому».

5.5. Требования к конкурсным работам в номинациях «Живопись» и «Графика»:

работы должны соответствовать теме Конкурса;
работы выполняются в виде рисунка;
работы выполняются форматом не менее 50 см x 60 см;
к каждой работе прилагается плотный белый картон для оформления конкурсной работы участника (при очной форме проведения Конкурса);
на обратной стороне работы указывается следующая информация: фамилия, имя и отчество участника, дата рождения, возраст, полное название школы, класс, фамилия, имя и отчество преподавателя, тема, название и номинация работы (при очной форме проведения Конкурса);
фотоизображение конкурсной работы направляется в формате jpeg (при заочной форме проведения конкурса).

5.6. Требования к конкурсным работам в номинации «Фотоискусство»:

работа должна соответствовать теме Конкурса;
авторские цветные и/или черно-белые фотографии должны быть размером не менее 15 см x 20 см и не более 20 см x 30 см;
к работе прилагается плотный белый картон для оформления работы участника (при очной форме проведения Конкурса);
на обратной стороне работы указывается следующая информация: фамилия, имя и отчество участника, дата рождения, возраст, полное название школы, класс, фамилия, имя и отчество преподавателя, тема, название и номинация работы (при очной форме проведения Конкурса);
фотоизображение конкурсной работы направляется в формате jpeg (при заочной форме проведения конкурса).

5.7. Работы, предоставленные кандидатами для участия в Конкурсе, которые не соответствуют требованиям пунктов 5.3-5.6 Положения, к участию в Конкурсе не принимаются. Информация об этом направляется кандидатам на адрес их электронной почты, указанный в заявках.

VI. Порядок определения лауреатов Конкурса

6.1. При очной форме проведения Конкурса Жюри I осуществляет

просмотр и оценивание конкурсных работ участников I тура Конкурса, Жюри II – просмотр и оценивание конкурсных работ участников II тура Конкурса.

При заочной форме проведения Конкурса Жюри осуществляет просмотр и оценивание фотоизображений конкурсных работ участников Конкурса.

Жюри I, Жюри II и Жюри осуществляют оценивание конкурсных работ в соответствии с критериями оценивания, указанными в пункте 6.2 Положения, с оформлением каждым членом Жюри Оценочных листов (приложение № 1).

6.2. Конкурсные работы участников Конкурса оцениваются Жюри I, Жюри II и Жюри по следующим критериям:

соответствие тематике Конкурса;

соответствие работы возрастным особенностям (самостоятельность в выборе темы, жизненная основа содержания, базирующаяся на наблюдениях и впечатлениях автора);

композиционное решение (раскрытие содержания темы художественными средствами, творческая индивидуальность);

техника и качество исполнения конкурсной работы, профессионализм творческого решения;

творческий подход в использовании материалов для конкурсной работы, оригинальность.

6.3 Жюри I, Жюри II и Жюри оценивают конкурсные работы по 12-балльной системе (в каждой критерии оценивания максимально возможная оценка составляет 12 (двенадцать баллов), максимально возможная оценка за конкурсную работу – 60 (шестьдесят баллов).

6.4. Жюри I, Жюри II и Жюри определяют лауреатов I, II и III степени Конкурса в каждой возрастной категории и каждой номинации Конкурса среди участников Конкурса, конкурсные работы которых набрали наибольшее количество баллов согласно Оценочным листам в следующем порядке:

55-60 баллов – лауреаты I степени;

50-54 баллов – лауреаты II степени;

45-49 баллов – лауреаты III степени.

6.5. Жюри II и Жюри имеют право присуждать звание лауреатов I, II и III степени Конкурса в каждой возрастной категории и каждой номинации Конкурса нескольким участникам Конкурса в случае равного количества баллов, выставленных за конкурсные работы согласно Оценочным листам.

6.6. Решения Жюри I, Жюри II и Жюри оформляются Протоколом (приложение № 2).

VII. Награждение лауреатов и участников Конкурса, проводимого в очной форме

7.1. В рамках проведения II тура Конкурса в очной форме проводится выставка конкурсных работ и церемония награждения лауреатов и участников Конкурса.

7.2. Лауреаты I, II и III степени II тура Конкурса в каждой возрастной категории и каждой номинации Конкурса награждаются соответственно дипломами лауреатов I, II и III степеней Конкурса.

7.3. Все участники II тура Конкурса, за исключением лауреатов I, II и III степени II тура Конкурса, получают дипломы участника Конкурса и становятся дипломантами Конкурса.

7.4. Лауреатам II и III степени I тура Конкурса вручаются грамоты участника Конкурса.

7.5. Спонсоры, организации и предприятия имеют право награждать участников Конкурса дополнительными призами.

Жюри II имеет право устанавливать дополнительные специальные призы, премии и другие награды участникам Конкурса по согласованию с Организатором в пределах выделенных бюджетных ассигнований и других источников финансирования, не запрещенных законодательством Российской Федерации и Луганской Народной Республики.

7.6. Формы дипломов и грамот не утверждается, поскольку они приобретаются Организатором на предприятиях торговли.

VIII. Награждение лауреатов и участников Конкурса, проводимого в заочной форме

8.1. В рамках проведения Конкурса в заочной форме проводится выставка работ и церемония награждения победителей Конкурса.

8.2. Лауреаты I, II и III степени Конкурса в каждой возрастной категории и каждой номинации Конкурса награждаются соответственно дипломами лауреатов I, II и III степеней Конкурса.

8.3. Все участники Конкурса, за исключением лауреатов I, II и III степени Конкурса, получают дипломы участника Конкурса и становятся дипломантами Конкурса.

8.4. В случае невозможности присутствия лауреатов и участников Конкурса на церемонии награждения скан-копии

соответствующих дипломов направляются на их адрес электронной почты, указанный в Заявке с последующей выдачей оригинала диплома.

8.5. Спонсоры, организации и предприятия имеют право награждать участников Конкурса дополнительными призами.

Жюри имеет право устанавливать дополнительные специальные призы, премии и другие награды участникам Конкурса по согласованию с Организатором в пределах выделенных бюджетных ассигнований и других источников финансирования, не запрещенных законодательством Российской Федерации и Луганской Народной Республики.

8.6. Форма дипломов не утверждается, поскольку они приобретаются Организатором на предприятиях торговли.

IX. Авторские права участников Конкурса

9.1. Работы, выполненные участниками Конкурса, авторам не возвращаются и могут использоваться Организатором в информационных или культурных целях без выплаты денежного вознаграждения автору, но с обязательным указанием Ф.И.О. автора и источника заимствования.

9.2. Авторские права на выполненные участниками Конкурса конкурсные работы сохраняются за их авторами.

9.3. Ответственность за соблюдение авторских прав несут участники Конкурса.

9.4. В случаях, связанных с нарушением авторских прав, Оргкомитет I и Оргкомитет II отстраняют участников Конкурса, нарушивших авторские права, от участия в Конкурсе.

X. Финансирование Конкурса

10.1. Конкурс не является коммерческим мероприятием.

10.2. Участие в Конкурсе является бесплатным.

10.3. Финансирование Конкурса осуществляется в пределах доведенных лимитов бюджетных обязательств, выделенных на текущий год, а также за счет благотворительных взносов и других источников, не запрещенных законодательством Российской Федерации.

10.4. Расходы, связанные с командированием участников Конкурса (проезд, питание, проживание), несет командирующая сторона.

10.5. Главным распорядителем бюджетных средств, выделенных на проведение Конкурса, является Учредитель.

Начальник управления культуры и туризма
Министерства культуры, спорта и молодежи
Луганской Народной Республики

Я.С. Мирошниченко

Приложение № 1
к Положению о республиканском
конкурсе художественных, графических и
фоторабот «Мир. Победа. Отчий дом»

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

конкурсных работ участников (I, II тура очной формы/заочной формы) республиканского конкурса художественных,
графических и фоторабот «Мир. Победа. Отчий дом»

возрастная категория _____

номинация _____

№ п/п	Ф.И.О. участника конкурса	Критерии оценивания (максимум 12 баллов за каждый критерий)					Общий балл (максимум 60 баллов)
		Соответствие тематике конкурса	Соответствие работы возрастным особенностям (самостоятельность в выборе темы, жизненная основа содержания, базирующаяся на наблюдениях и впечатлениях автора)	Композицион- ное решение (раскрытие содержания темы художествен- ными средствами, творческая индивидуаль- ность)	Техника и качество исполнения конкурсной работы, профессионализм творческого решения	Творческий подход в использовании материалов для конкурсной работы, оригинальность	
1	2	3	4	5	6	7	8

« ____ » _____ 20 ____ г.

(подпись)

(инициалы, фамилия члена жюри)

Приложение № 2
к Положению о республиканском
конкурсе художественных,
графических и фоторабот
«Мир. Победа. Отчий дом»

ПРОТОКОЛ

заседания жюри по подведению итогов (*I, II тура очной формы/заочной формы*) республиканского конкурса художественных, графических и фоторабот «Мир. Победа. Отчий дом»

(возрастная категория)

(номинация)

« ____ » _____ 20 ____ г.
(дата проведения)

г. Луганск

Председатель жюри: _____
(Ф. И. О.)

Присутствующие члены жюри: _____
(Ф. И. О.)

(Ф. И. О.)

(Ф. И. О.)

Секретарь: _____
(Ф. И. О.)

Повестка дня: Подведение итогов (*I, II этапа*) республиканского конкурса художественных, графических и фоторабот «Мир. Победа. Отчий дом» в возрастной категории _____
(возрастная категория)

в номинации: _____
(название номинации)

СЛУШАЛИ: _____

ВЫСТУПИЛИ: _____

ПОСТАНОВИЛИ: _____

Председатель жюри: _____
(подпись) _____
(инициалы, фамилия)

Секретарь жюри: _____
(подпись) _____
(инициалы, фамилия)

Члены жюри: _____
(подпись) _____
(инициалы, фамилия)

(подпись) _____
(инициалы, фамилия)

Приложение № 3
к Положению о республиканском
конкурсе художественных,
графических и фоторабот
«Мир. Победа. Отчий дом»

ЗАЯВКА

на участие в _____ (очной/заочной) форме
республиканского конкурса художественных,
графических и фоторабот «Мир. Победа. Отчий дом»

Фамилия, имя, отчество кандидата на участие в конкурсе (полностью)	
Дата рождения, возраст (полных лет)	
Возрастная категория участника	
Наименование организации, от которой направляется кандидат на участие в Конкурсе	
Номинация Конкурса	
Контактный телефон кандидата на участие в Конкурсе (законного представителя)	
Адрес электронной почты (e-mail)	

(дата)

(подпись)

(инициалы, фамилия участника или
его законного представителя)