

Приложение
к приказу ректора ГОУК ЛНР «ЛГАКИ им.
М. Матусовского»
от «__» _____ 2022 г. № ____

**План работы по проведению мастер-классов
в образовательных организациях дополнительного образования детей
(детских школах искусств по видам искусств)
на 2022-2023 учебный год**

№	Название организации на базе которой будут организованы мастер-классы	Название организаций, принимающие участие в мастер-классах	Ориентировочная дата проведения (месяц)	Отделение	Мастер класс	Преподаватель ЛГАКИ	Ответственный
1	ГУДО ЛНР «ЛМШ им. А.П. Тертычного»		23.11.2022	Музыкальное отделение	Мастер-класс по классу скрипки, обучающийся 2-го класса, возраст 7 лет. Тема: Работа над крупной формой в младших классах (на примере концерта h -moll О. Ридинга)	<u>Шибка В.В.</u>	<u>Михаленко И.В.</u>
					Мастер-класс по классу домры, обучающийся 6-го класса, возраст 12 лет. Тема: Работа над произведением виртуозного характера	<u>Петрик В.В.</u>	<u>Михаленко И.В.</u>
					Мастер-класс по классу фортепиано, обучающиеся 6-го класса, возраст 12, 13 лет. Тема: Работа над произведениями кантиленного характера	<u>Простак Т.А.</u>	<u>Михаленко И.В.</u>
					Мастер-класс по классу гитары, обучающиеся 3-го, 5-го классов, возраст 11 лет, 14лет. Тема: Работа над джазовыми произведениями	<u>Галкин В.В. ?</u>	<u>Михаленко И.В.</u>
					Мастер-класс по академическому вокалу, обучающиеся 2-го, 6-го классов, возраст 12, 14 лет. Тема: Работа над звукообразованием и голосоведением	<u>Соколенко Д.А.</u>	<u>Михаленко И.В.</u>
2	ГУДО ЛНР «Перевальская ДШИ»	ГУДО ЛНР «Перевальская ДШИ»	30.11.2022	Музыкальное отделение	Мастер-класс, музыкальный инструмент фортепиано. Тема: «Работа над этюдами и полифонией», обучающийся 5-го класса, возраст 11 лет.	<u>Иванова Н.А.</u>	<u>Михаленко И.В.</u>
					Мастер-класс, музыкальный инструмент фортепиано. Тема: «Развитие навыков полифонического слуха в младших классах», обучающаяся 3-го класса, возраст 9 лет.	<u>Иванова Н.А.</u>	<u>Михаленко И.В.</u>

				<p><u>Мастер-класс, музыкальный инструмент фортепиано.</u> Тема: «Методы работы над преодолением технических трудностей в произведениях в классе фортепиано», обучающаяся 5 класса, возраст 12 лет.</p>	Иванова Н.А.	Михаленко И.В.
				<p><u>Мастер-класс, музыкальный инструмент фортепиано.</u> Тема: «Работа над этюдами и полифонией», обучающаяся 8 класса, возраст 13 лет.</p>	Иванова Н.А.	Михаленко И.В.
				<p><u>Мастер-класс, музыкальный инструмент скрипка</u> Тема: «Работа над острыми и летучими штрихами», обучающаяся 5 класса, возраст 12 лет.</p>	Шибка В.В.	Михаленко И.В.
				<p><u>Мастер-класс, музыкальный инструмент гитара.</u> Тема: "Постановка и развитие исполнительского аппарата на уроке специальности в классе гитары", обучающийся 1 класса, возраст 10 лет.</p>	Семенюта В.А.	Сенчук А.И.
				<p><u>Мастер-класс, музыкальный инструмент балалайка.</u> Тема: «Техника исполнения двойного пиццикато», обучающийся 6 класса, возраст 12 лет.</p>	Змиевской В.В.	Михаленко И.В.
				<p><u>Мастер-класс по хоровому классу,</u> Тема: «Свободный и активный артикуляционный аппарат, дикционный ансамбль», обучающиеся 4-6 классов, возраст 10-12 лет.</p>	Самородова Т.В.	Михаленко И.В.
				<p><u>Мастер-класс по хоровому классу</u> Тема: «Пение в высокой позиции», обучающиеся 4-6 классов, возраст 10-12 лет</p>	Самородова Т.В.	Михаленко И.В.
			Отделение изобразительного искусства	<p><u>Мастер-класс по живописи</u> Тема: «Натюрморт для поступления в колледж», группа обучающихся 6-8 классов, возраст 14-16 лет</p>	Сухорукова Л.Н.	Лукавецкая-Радченко А.В.
				<p><u>Мастер-класс по композиции</u> Тема «Пейзаж с введением фигуры человека», обучающиеся 2-4 классов, возраст 8-11 лет.</p>	Шопин А.Л.	Лукавецкая-Радченко А.В.
				<p><u>Мастер-класс по композиции</u> Тема « Сюжетная, многофигурная композиция», обучающиеся 4-5 классов, возраст 10-13 лет.</p>	Шопин А.Л.	Лукавецкая-Радченко А.В.
				<p><u>Мастер-класс по рисунку</u> «Конструктивное построения натюрморта», Обучающиеся 5-7 классов, возраст 12-16 лет.</p>	Горяницына Г.К.	Лукавецкая-Радченко А.В.
				<p><u>Наглядная презентация специальности 54.02.08</u> <u>Техника и искусство фотографии для обучающихся и преподавателей</u></p>	Котилевский Д.А.	Лукавецкая-Радченко А.В.

				Отделение культуры	<p><u>Мастер-класс по Народному танцу</u> Тема: «Дроби и дробные комбинации в народном танце».</p> <p>Группа обучающихся 8-го класса, возраст 14-15 лет.</p>	Малахов В.А.	Сенчук А.И.			
					<p><u>Мастер-класс по Народному танцу</u> Тема:«Вращения в народном танце».</p> <p>Группа обучающихся 6-7 классов, возраст 12-14лет.</p>	Малахов В.А.	Сенчук А.И.			
3	ГУДО ЛНР «Детская школа искусств № 1 г. Ровеньки»	ГУДО ЛНР «ДШИ № 1 г. Ровеньки»	14.12.2022	Хореографическое отделение	Мастер-класс _____ (По хореографии, Тема : «Классический танец - классика как основа.»	Рослякова Е.А.	Сенчук А.И.			
					Мастер-класс _____ (По хореографии, Тема: «Методика изучения дробных выстукиваний в младших классах.»	Рослякова Е.А.				
					Мастер-класс _____ (По хореографии, Тема: «Основы танца Модерн..»	Савенко А.А.	Сенчук А.И.			
					Мастер-класс _____ (По хореографии, народно-сценический танец.Тема: «Основные элементы итальянского танца «Тарантелла».»	Малахов В.А.	Сенчук А.И.			
					ГУДО ЛНР «Антрацитовская ДМШ»		Музыкальное отделение	Мастер-класс (По вокалу , Тема : «Постановка голоса у детей младшего дошкольного возраста»	Нагапетьян М.А.	Михаленко И.В.
		Мастер-класс (По музыкальному искусству эстрады , Тема: «Формирование навыков свинга на духовых инструментах»		Рябокоть В.Ю.				Михаленко И.В.		
		Мастер-класс (По фортепиано, Тема: «Методы работы над развитием полифонического слуха у учащихся средних классов»		Виногреева М.Б.				Михаленко И.В.		
		Мастер-класс (По скрипке, Тема : «Развитие художественной памяти и воображения у ученика»		Чекменева Д.А.				Михаленко И.В.		
		Мастер-класс (По сольному пению, Тема: «Формирование высокой певческой форманты и работа над сглаживанием диапазона у начинающих вокалистов.»		Нагапетьян М.А.				Михаленко И.В.		
		Мастер-класс (По гитаре, Тема: «Основные приемы звукоизвлечения в классе гитары.»		Семенюта В.А.				Сенчук А.И.		
		Мастер-класс (По баяну, Тема: «Развитие технических навыков левой руки на выборной клавиатуре»		Ельчанинов О.В.				Михаленко И.В.		
		Мастер-класс (По аккордеону, Тема:«Развитие технических навыков учащихся аккордеонистов начальных классов»		Ельчанинов О.В.				Михаленко И.В.		
		ГУДО ЛНР «Дьяковская ДМШ»			Мастер-класс (По скрипке, Тема:«Упражнения, содействующие освобождению мышечного напряжения»		Чекменева Д.А.	Михаленко И.В.		
		ГУДО ЛНР «ЧДШИ»								

	ГУДО ЛНР «ДХШ г. Ровеньки»	ГУДО ЛНР «ДХШ г. Ровеньки»	14.12.2022	Художественное отделение	Мастер-класс по композиции, обучающиеся 3-го класса, возраст 10-11 лет, Тема: «Иллюстрация»	<u>Неколов С.В.</u>	<u>Лукавецкая-Радченко А.В.</u>
Мастер-класс _____ (По декоративной композиции, обучающиеся 5-го класса, возраст 13-15 лет, Тема: «Шрифты»)					<u>Краснова Н.Н.</u>	<u>Лукавецкая-Радченко А.В.</u>	
<u>Наглядная презентация специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии для обучающихся и преподавателей</u>					<u>Черкасова А.И.</u>	<u>Лукавецкая-Радченко А.В.</u>	
4	ГУ ДО ЛНР «КРАСНОЛУЧСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА»	ГУ ДО ЛНР «КРАСНОЛУЧСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ» ГУ ДО ЛНР «ВАХРУШЕВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ» ГУ ДО ЛНР «ПЕТРОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»	21.12.2022	Музыкальное отделение	Мастер-класс по фортепиано «Работа над крупной формой»	<u>Колесникова В.В.</u>	<u>Михаленко И.В</u>
					Мастер-класс по фортепиано «Особенности технического развития на начальном этапе обучения»	<u>Колесникова В.В.</u>	<u>Михаленко И.В</u>
					Мастер-класс по аккордеону «Особенности методов работы ансамблевой игры в классе аккордеона»	<u>Шарабрин Л.А.</u>	<u>Михаленко И.В</u>
					Мастер-класс по домре «Работа над концертами А. Вивальди в классе домры»	<u>Змиевская М.М.</u>	<u>Михаленко И.В</u>
					Мастер-класс по гитаре «Работа над произведениями крупной формы в классе гитары»	<u>Семенюта В.А.</u>	<u>Сенчук А.И.</u>
					Мастер – класс по скрипке «Работа над вибрацией в классе скрипки»	<u>Чекменева Д.А.</u>	<u>Михаленко И.В</u>
					Мастер-класс по электрогитаре «Развитие техники в классе электрогитары»	<u>Галкин В. В. ?</u>	<u>Михаленко И.В</u>
					Мастер-класс по вокалу «Работа над совершенствованием звукоизвлечения у учащихся выпускных классов»	<u>Самородова Т.В.</u>	<u>Михаленко И.В</u>
					Мастер-класс в классе духовых инструментов «Работа над развитием техники на духовых инструментах»	<u>Рябокоть В.Ю.</u>	<u>Михаленко И.В</u>
					Мастер-класс по баяну «Развитие техники в классе баяна»	<u>Шарабрин Л.А.</u>	<u>Михаленко И.В</u>
	ГУ ДО ЛНР «КРАСНОЛУЧСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»	ГУ ДО ЛНР «КРАСНОЛУЧСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»	21.12.2022	Художественное отделение	Лекция по истории искусств для преподавателей и обучающихся старших классов Тема: «Стили в искусстве».	<u>Рубченко Л.В.</u>	<u>Лукавецкая-Радченко А.В.</u>
					<u>Наглядная презентация специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии для обучающихся и преподавателей</u>	<u>Суворова Л.П.</u>	<u>Лукавецкая-Радченко А.В.</u>
	ГУ ДО ЛНР «ПЕТРОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»			Мастер-класс по рисунку обучающиеся 3-5-го классов, возраст 10-15 лет Тема: «Линейная перспектива в рисунке».	<u>Горяницына Г.К.</u>	<u>Лукавецкая-Радченко А.В.</u>	

		ГУ ДО ЛНР «ВАХРУШЕВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»			Мастер-класс по компьютерной графике для преподавателей и обучающихся старших классов Тема: «Заливки в векторных программах».	<u>Баннов А.А.</u>	<u>Лукавецкая- Радченко А.В.</u>
					Мастер-класс по композиции обучающиеся 4-8-ых классов, возраст 13-15 лет Тема: «Абстрактная композиция».	<u>Неколов С.В.</u>	<u>Лукавецкая- Радченко А.В.</u>
		ГУ ДО ЛНР «КРАСНОЛУЧСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»		Хореография	Мастер-класс по современному танцу для 2-3 классов (8-9 лет)	<u>Бойченко И.А.</u>	<u>Сенчук А.И</u>
5	ГУДО ЛНР «Алчевская детская музыкальная школа №1 имени Ивана Алчевского»	ГУДО ЛНР «Алчевская детская музыкальная школа №1 имени Ивана Алчевского»	18.01.2023	Музыкальное отделение	Мастер-класс (По фортепиано, обучающийся 5-го класса, возраст 14 лет, Тема: Работа на полифонией)	<u>Иванова Н.А.</u>	<u>Михаленко И.В</u>
					Мастер-класс по гитаре, обучающийся 7-го класса, 14 лет, Тема: Работа над произведением И.С. Бах «Скерцо» (Шутка) в классе гитары)	<u>Семенюта В.А.</u>	<u>Сенчук А.И</u>
					Мастер-класс по балалайке, обучающаяся 5-го класса, 15 лет, Тема: «Работа над штрихами в классе балалайки»	<u>Змиевской В.В.</u>	<u>Михаленко И.В</u>
					Мастер-класс по аккордеону, обучающийся 2-го класса, 11 лет, Тема: «Работа над музыкальным произведением Елецкий «Детский вальс» и С. Стельмах «Сонатина» в классе аккордеона»	<u>Шарабрин Л.А.</u>	<u>Михаленко И.В</u>
					Мастер-класс по хору, обучающиеся 5-7 классов, 12-14 лет, Тема: «Совершенствование вокально- хоровых навыков в старшем хоре на разных этапах разучивания музыкальных произведений»	<u>Самородова Т.В.</u>	<u>Михаленко И.В</u>
					Мастер-класс (По фортепиано, обучающийся 1-го класса, возраст 7 лет. Тема «Работа с начинающими пианистами»)	<u>Карленко А.В.</u>	<u>Михаленко И.В</u>
					Мастер-класс (По скрипке, обучающийся 9-го класса, возраст 15 лет. Тема «Работа над образом в произведениях художественного плана»)	<u>Йовса И.В.</u>	<u>Михаленко И.В</u>
					Мастер-класс (По гитаре, обучающийся 5-го класса, возраст 11 лет. Тема «Работа над крупной формой»)	<u>Семенюта В.А.</u>	<u>Сенчук А.И.</u>
					Мастер-класс (По аккордеону, обучающийся 6-го класса, возраст 14 лет.Тема «Работа над полифонией»)	<u>Шарабрин Л.А.</u>	<u>Михаленко И.В</u>
					Мастер-класс (По сольному пению, обучающийся 8- го класса, возраст 14 лет. Тема «Методы и приемы вокалиста, позволяющие преодолеть вокально- технические трудности (слуховые, интонационные, дикционные»)	<u>Пшехачев Д.А.</u>	<u>Михаленко И.В</u>

				<p>Мастер-класс (По народному пению, обучающийся 2-го класса, возраст 8 лет. Тема «Формирование народно-певческих навыков с помощью вокальных упражнений»)</p> <p>Мастер-класс (По хоровому пению, обучающийся 2-3-го класса, возраст 8-11 лет. Тема «Начальные этапы работы над двухголосием в классе хорового пения»)</p> <p>Мастер-класс (По фортепиано, обучающиеся 3-го, 6-го класса, возраст 10, 11 лет, Тема: Помощь в подготовке к Республиканскому смотру-конкурсу индивидуального исполнительского мастерства среди обучающихся детских музыкальных школ и школ искусств)</p> <p>Мастер-класс (По сольному пению, обучающийся 5-го класса, возраст 9 лет, Тема: Развитие навыков вокальной выразительности на уроках сольного пения)</p> <p>Мастер-класс (По духовым и ударным инструментам, обучающиеся 4-го, 5-го класса, 7-го, 8-го класса, возраст 8- 15 лет, Тема: Помощь в подготовке к Республиканскому смотру-конкурсу индивидуального исполнительского мастерства среди обучающихся детских музыкальных школ и школ искусств)</p>	<p><u>Хохлова Т.А.</u></p> <p><u>Сенчук А.И.</u></p> <p><u>Самородова Т.В.</u></p> <p><u>Михаленко И.В.</u></p> <p><u>Карленко А.В.</u></p> <p><u>Михаленко И.В.</u></p> <p><u>Пшихачев Д.А.</u></p> <p><u>Михаленко И.В.</u></p> <p><u>Кобзарь А.С.</u></p> <p><u>Михаленко И.В.</u></p>	<p><u>Сенчук А.И.</u></p> <p><u>Михаленко И.В.</u></p> <p><u>Михаленко И.В.</u></p> <p><u>Михаленко И.В.</u></p> <p><u>Михаленко И.В.</u></p> <p><u>Михаленко И.В.</u></p> <p><u>Михаленко И.В.</u></p>	
ГУ ДО ЛНР «ДШИ №2 Г.БРЯНКИ»	ГУ ДО ЛНР «ДШИ №2 Г.БРЯНКИ»,	18.01.2023	Отделение изобразительного искусства	Мастер-класс (По живописи, группа обучающихся 1-3-го класса, возраст 6-9 лет. Тема «Работа в технике «грисайль»)	<u>Шопин А.Л.</u>	<u>Лукавецкая-Радченко А.В.</u>	
				Мастер-класс (По композиции, группа обучающихся 5-8 класса, 12-15 лет. Тема «Создание многофигурной композиции. Выполнение условий гармонии»)	<u>Сухорукова Л.Н.</u>	<u>Лукавецкая-Радченко А.В.</u>	
	ГУ ДО ЛНР «ДШИ №1 Г.БРЯНКИ»				Мастер-класс по живописи обучающиеся 2-го класса, возраст 8-9 лет Тема: «Основные приемы работы с акварелью».	<u>Федоренко К.А.</u>	<u>Лукавецкая-Радченко А.В.</u>
	ГУ ДО ЛНР «ДШИ №2 Г.БРЯНКИ»			Отделение театрального искусства	Мастер-класс (По актерскому мастерству, группа обучающихся 3-5-го класса, возраст 9-12 лет, Тема «Работа над постановкой этюдов»)	<u>Глущенко О.О.</u>	<u>Сенчук А.И.</u>
	ГУ ДО ЛНР «ДШИ №2 Г.БРЯНКИ»,			Отделение культуры	Мастер-класс (По народно-сценическому танцу, группа обучающихся 5-7 класс, возраст 12-14 лет. Тема «Работа над дробными выстукиваниями и связками в русском народном танце и в характере казачьего танца»)	<u>Малахов В.А.</u>	<u>Сенчук А.И.</u>

					Мастер-класс (По современному танцу, группа обучающихся 7-8 класса, возраст 13-16 лет. Тема «Работа над техникой исполненияcontemporarydance»)	Бойченко И.А.	Сенчук А.И.	
6	ГУДО ЛНР «Беловодская ДШИ»		08.02.2023	Музыкальное отделение	"Современные вокальные эстрадно -джазовые техники"	Компаниец Д. А.	Михаленко И.В	
					. "Бэлтинг", "гванг" (общая характеристика приёмов, базовые упражнения)	Компаниец Д. А.	Михаленко И.В	
					Мелизмы в эстрадно- джазовых композициях	Компаниец Д. А.	Михаленко И.В	
					Вокально - технические упражнения на развитие подвижности гортани	Йовса-Мануйлова Т.С.	Михаленко И.В	
					"Скэт": технические особенности исполнения.	Йовса-Мануйлова Т. С.	Михаленко И.В	
					Микстовое звучание	Йовса-Мануйлова Т. С.	Михаленко И.В	
	ГУДО ЛНР «СТАРОБЕЛЬСКАЯ ДШИ»)				Музыкальное отделение	«Работа над полифонией в классе фортепиано. И.С. Бах Трехголосная инвенция E-dur»	Ткач Н.В.	Михаленко И.В
						«Работа над фразами в старших классах скрипки»	Чекменева Д.А.	Михаленко И.В
						«Работа над штрихами с учениками старших классов в классе баяна»	Ельчанинов О.В.	Михаленко И.В
						«Навыки импровизации на уроках сольфеджио»	Доценко А.В.	Михаленко И.В
						«Интерактивные методы обучения на уроках сольфеджио»	Доценко А.В.	Михаленко И.В
						«Интонация, как форма развития вокального слуха»	Андреева А.Г.	Михаленко И.В
					Художественное отделение	«Значение и правильный подбор репертуара в обучении и воспитании вокалиста»	Андреева А.Г.	Михаленко И.В
«Ознакомление с рисунком для начинающих»						Бережная О.В.	Лукавецкая-Радченко А.В.	
«Равновесие в композиции»						Сухорукова Л.Н.	Лукавецкая-Радченко А.В.	
Мастер-класс по композиции Тема: «Бумага–пластика».						Горяницына Г.К.	Лукавецкая-Радченко А.В.	
				Лекция по истории искусств для преподавателей и обучающихся старших классов Тема: «Стили в искусстве».	Рубченко Л.В.	Лукавецкая-Радченко А.В.		
				Мастер-класс по живописи Тема: «Знакомство с техникой гризайль».	Шопин А.Л.	Лукавецкая-Радченко А.В.		
7	ГУ ЛНР «КДШИ им. А.Л. Корягина»	ГУ ЛНР «КДШИ им. А.Л. Корягина» ГУ ЛНР «МДШИ»	15.02.2023	Музыкальное отделение	Мастер-класс (скрипка, виолончель) Работа над интонацией с учащимися 3 – 8 кл.	Чекменева Д.А.	Михаленко И.В	

	ГУ ЛНР «СДШИ» ГУ ЛНР «ОДШИ»			Мастер-класс (деревянные духовые) Работа над интонацией с учащимися 3 – 8 кл.	<u>Рябокоть В.Ю.</u>	<u>Михаленко И.В</u>	
				Мастер-класс (медные духовые (тромбон)) Работа над интонацией с учащимися 3 – 8 кл.	<u>Кобзарь А.С.</u>	<u>Михаленко И.В</u>	
				Мастер-класс (ударные) Работа над двойными ударами с учащимися 3 – 4 и 5 – 6 кл.	<u>Бичиашвили А.А.</u>	<u>Михаленко И.В</u>	
				Мастер-класс (фортепиано) Работа над крупной формой с учащимися 3 – 8 кл.	<u>Карленко А.В.</u>	<u>Михаленко И.В</u>	
				Мастер-класс «2 этап работы над программой в выпускном классе»	<u>Карленко А.В.</u>	<u>Михаленко И.В</u>	
				Мастер-класс (аккордеон) Работа над крупной формой с учащимися 6 кл.	<u>Ельчанинов О.В.</u>	<u>Михаленко И.В</u>	
				Вокальное отделение	Мастер-класс Работа над джазовыми стандартами.	<u>Йовса-Мануйлова Т. С.</u>	<u>Михаленко И.В</u>
				Театральное отделение	Мастер-класс Театральные этюды	<u>Пимонова Е.А.</u>	<u>Михаленко И.В</u>
				Теория музыки	Мастер класс Особенности работы с группой в курсе теоретических дисциплин	<u>Овчаренко И.И.</u>	<u>Михаленко И.В</u>
				Теория музыки	Мастер-класс Творческие формы работы на уроках сольфеджио в старших классах	<u>Антонов А.В.</u>	<u>Михаленко И.В</u>
	ГУ ЛНР «КХШ им. Ю.П. Шпырко»	ГУ ЛНР «СДШИ г Суходольск» ГУ ЛНР "ОДШИ " ГУ ЛНР п. Орджоникидзе	Отделение изобразительного искусства	Мастер-класс по рисунку обучающихся 5-го класса, возраст 14 лет Тема: «Натюрморт из простых предметов быта».	<u>Федоренко К.А.</u>	<u>Лукавецкая-Радченко А.В.</u>	